



SCIOPERO LUNEDÌ 2 LUGLIO 2012

La posizione di Intesa Sanpaolo, grave e lesiva delle garanzie e tutele dei lavoratori, ha determinato la proclamazione dello sciopero di **lunedì 2 luglio** per le lavoratrici e lavoratori del Gruppo.

AFFERMIAMO IL NOSTRO

- ❓ **NO** alla riduzione dei costi scaraventata di nuovo sui lavoratori mentre continua la politica di compensi stellari ai top manager e spese milionarie dei consulenti.
- ❓ **NO** all'insidia della revisione - con McKinsey e mai comunicata - del Piano Impresa 2011/2013 con l'obiettivo di piallare la banca e i lavoratori. Facciamo anche riferimento alla chiusura di 1.000 filiali che sull'altare della riduzione dei costi sacrifica entrambi fattori vincenti di Intesa Sanpaolo: i lavoratori e la vicinanza al cliente.
- ❓ **NO** all'annullamento dell'Accordo del 29/07/2011 che tratta il tema delle uscite e, per chi rimane al lavoro, garanzie su mobilità, part-time e riconversione professionale.
- ❓ **NO** alla revoca di tutti gli Accordi Aziendali di Armonizzazione.
- ❓ **NO** al ricatto degli interventi su ferie, ex festività, straordinari.
- ❓ **NO** alla riduzione obbligatoria e non pagata dell'orario individuale.
- ❓ **NO** alla partenza scellerata a luglio di nuove articolazioni di orario di filiale senza un confronto su organici, organizzazione del lavoro e misure di sicurezza.

NO a chi vuole far pagare i sacrifici sempre e solo a lavoratrici e lavoratori.

A SOSTEGNO DI QUESTE POSIZIONI

SCIOPERO DELL'INTERA GIORNATA DI LUNEDÌ 2 LUGLIO 2012

Sciopero del lavoro supplementare e straordinario per le giornate del 30 Giugno e 1 Luglio.

Per i lavoratori con articolazione di Orario da Martedì a Sabato lo sciopero è proclamato per l'intera giornata del 30 Giugno.

Per i turnisti lo sciopero è proclamato per tutta la durata del turno che inizia nella giornata del 2 luglio.

Le Segreterie di Coordinamento Cariveneto
I Coordinatori Territoriali Aree Cariveneto Sud Est e Nord Ovest

Dircredito – Fabi – Fiba/Cisl – Fisac/Cgil - Uilca

Padova, 27/6/2012